Екатеринбургский институт физической культуры (филиал)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Уральский государственный университет физической культуры»

DN: cn=Салимов Марат Ильдусович, o=Екатеринбургский институт физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО "УралГУФК", ou=Зам.директора по УР, email=salimov@sport-ural.ru, c=RU
Дата: 2024.10.03 11:35:06 +05'00'

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной и научной работе
_____М.И.Салимов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) **«ЭВРИТМИЯ»**

Направление подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)
(профиль) «Адаптивная физическая реабилитация и рекреация»

Квалификация (степень) выпускника бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Екатеринбург 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) *«Эвритмия»* составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)
Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ТиМ АФК протокол № 9 от 23.05.2024
Утверждена на методическом совете Екатеринбургского института физической культуры (филиал) ФГБОУ ВО «УралГУФК» протокол № 9 от 23.05.2024

Заведующий кафедрой . _____И.В. Тимофеева
подпись

Начальник учебного отдела _____ Л. А. Осадчая
подпись

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная дисциплина относится к **базовой, дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.01.02**, блока 1 «Дисциплины (модули)». В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе при очной и заочной формах получения образования. Вид промежуточной аттестации: зачет

В методическом плане дисциплина опирается на знания, полученные при изучении следующих учебных курсов, дисциплин:

1 курс –комплексная реабилитация, патология и тератология

2 курс – Частные методики адаптивной физической культуры

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС ВО 3++, ПООП, профессиональным стандартам, РУП по направлению подготовки):

код компе-тен-ции	Наименование компетенции	Степень реализации компетенции (полностью или частично)	Индикаторы достижения компетенции	Профессиональный стандарт, код трудовой функции, содержание трудовой функции (при наличии). / область, сфера, типы задач, задачи, объекты профессиональной деятельности выпускников
1	2	3	**4**	5
ПК-7	Знание механизмов лечебного действия ЛФК, комплексов факторов, сочетанных методик их применения при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах, при различных сопутствующих заболеваниях	Знание сочетанных методик их применения при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах.	**Знает:** **Пороговый уровень** Этиопатогенез и возможные варианты течения основных форм патологии. **Высокий уровень** Этиопатогенез и возможные варианты течения основных форм патологии. Знание сочетанных методик их применения при различных заболеваниях **Повышенный уровень** Этиопатогенез и возможные варианты течения основных форм патологии. Знание сочетанных методик их применения при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах. **Умеет:** **Пороговый уровень** Составить комплекс физических упражнений при различных заболеваниях **Высокий уровень** Составить комплекс физических упражнений при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах **Повышенный уровень** Составить комплекс физических упражнений при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах, сочетает различные методики **Имеет опыт:** **Пороговый уровень** Проведить занятий при различных заболеваниях **Высокий уровень** Проводить занятий при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах **Повышенный уровень** Проведения занятий при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах, сочетает различные методики	Тип профессиональной задачи/ Реабилитационная (восстановительная) Код 05.004 D/01.6 Руководство методическим обеспечением организации физкультурной и спортивной деятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья (включая инвалидов) всех возрастных и нозологических групп

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость	Семестры			
		4			
Зачетные единицы	з.е.	2			
Общая трудоемкость (итого академических часов по плану)	час	72			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет/экзамен	зач			
Контактная работа (контакт. часы), в том числе:	час	42,25			
Лекции (Лек)	час	18			
Практические занятия (Пр)	час	24			
Семинары	час				
Лабораторные работы (Лаб)	час				
Контактные часы на аттестацию (Кат)	час	0,25			
Самостоятельная работа, в том числе	час	29,75			
Курсовая работа (КР)	час				
Часы на контроль (подготовка к экзамену)	час				
Часов в интерактивной форме (Интер. часы)	час	12			

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость	Курс			
		3			
Зачетные единицы	з.е.	2			
Общая трудоемкость (итого академических часов по плану)	час	72			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет/экзамен	зачет			
Контактная работа (Контакт.часы), в том числе	час	16			
Лекции (Лек)	час	4			
Практические занятия (Пр)	час	6			
Семинары	час				
Лабораторные работы (Лаб)	час				
Контактные часы на аттестацию (КАт)	час	0,25			
Самостоятельная работа, в том числе:	час	57,75			
Курсовая работа (КР)	час				
Часы на контроль (подготовка к экзамену)	час	4			
Часов в интерактивной форме (Интер. часы)	час	4			

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ДИСЦИПЛИНЫ

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание и формы занятий	Контактная работа (часы)	Самостоя-тельная работа (часы)
Модуль №1 Предмет, цели и задачи эвритмии. Краткая история развития эвритмии. Ориентация в теле и органы чувств у человека. Работа с различными качествами движения.			42	30
	Название раздела 1	**Работа с различными качествами движения.**		
1.1.	**Тема** Введение в предмет	**Лекции** Краткая история возникновения эвритмического движения. Р. Штейнер и его учение о человеке. Развитие человека как физически -душевно-духовного и рассмотрение вопросов о способах выражения человека через движения.	4	
		Практические/семинарские / лабораторные занятия **нет**		
		Самостоятельная работа студентов (показ) Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - умственную отсталость. Замечания - Использовать общеразвивающуюи коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		5
1.2.	**Тема** Ориентация в теле и органы чувств у человека.	**Лекции** Основные этапы развития органов чувств. Базовые чувства человека – осязание, чувство жизни, движение, равновесие Общий обзор строения и функционирования органов чувств. Развитие человека и органы чувств, нарушение органов чувств.	4	
		Практические/семинарские занятия Органы чувств и их значение для развития ребёнка.	4	
		Самостоятельная работа студентов (показ) Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - детский церебральный паралич. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		5
1.3	**Тема** Различные качества	**Лекции** Характеристика видов движения	2	

	движения	**Практические/семинарские** Работа с различными качествами движения. Ориентация в пространстве. Работа в группе - совместное движение.	4	
		Самостоятельная работа студентов (показ) Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слепые и слабовидящие дети. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		5
Модуль №2 **Принципы выполнения упражнений с медным штабом (палочкой).** **Упражнения с формами в пространстве. Ритмические и речевые упражнения.**				
2.1.	**Тема** Работа с медным штабом (палочкой)	**Лекции** Упражнения на различные качества движения, с учётом возрасти и характера нарушений. Ритмические и музыкальные упражнения.	4	
		Практические/семинарские Изучение и выполнение упражнений, направленных на ориентацию в пространстве. 1. Ориентация в пространстве - - Шаги вперёд/шаги назад; - Шаги вправо/ шаги влево; - Движение вверх/движение вниз; -7-ми частное упражнение на месте и в пространстве; - 12-ти частное упражнение на месте и в пространстве. 2.Работа с различными терапевтическими качествами движения - Быстрое движение/медленное движение; - Импульс движения исходит из центра груди; - Формирующее движение; - Плавное движение; - Спираль; - Водопад; 3.Работа в группе. Совместное, терапевтическое движение. - Броски различной степени сложности.	66	
		Самостоятельная работа студентов (показ) Составление вариаций упражнений с медной палочкой.		5
2.2.	**Тема** Упражнения с формами в пространстве.	**Лекции** нет		
		Практические/семинарские 1.Работа с формами в пространстве - - Шаги вперёд/шаги назад; - Шаги вправо/ шаги влево;	6	

		- Комбинация прямых и дуг; - Дуги и петли; - Круг и овал; - Квадрат; - Восьмёрка; - Звезда. 2.Работа с различными терапевтическими качествами движения - Быстрое движение/медленное движение; - Импульс движения исходит из центра груди; - Формирующее движение; - Плавное движение; 3.Работа в группе. Совместное, терапевтическое движение. - Выполнение сложных геометрических форм и построений в пространстве совместно с группой.		
		Самостоятельная работа студентов (показ) Самостоятельное составление упражнений коррекционной и терапевтической направленности. Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слабослышащие и глухие дети. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		5
2.3	**Тема** Работа с ритмами. Принципы речевой эвритмии.	**Лекции** Изучение и выполнение ритмических упражнений. 1. Работа с простыми ритмами - Простые ритмы (точное повторение ритма, метра на слух и в движении); Двусложные ритмы (ямб, хорей). 2. Работа со сложными ритмами. Полярные ритмы. Восходящие и падающие ритмы. Изучение и выполнение упражнений речевой эвритмии. 1. Жесты гласных звуков. 2. Жесты согласных звуков.	4	
		Практические/семинарские занятия Упражнения для дошкольного возраста. Упражнения для детей младшего школьного возраста. Упражнения для подростков. Особенности работы с детьми, имеющими нарушения развития.	4	
		Самостоятельная работа студентов (отработка навыков) Составление вариаций упражнений с использований различных ритмов.		5

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание и формы занятий	Контактная работа (часы)	Самостоя-тельная работа (часы)
Модуль №1 Предмет, цели и задачи эвритмии. Краткая история развития эвритмии. Ориентация в теле и органы чувств у человека. Работа с различными качествами движения.			10	57,75
	Название раздела 1	**Работа с различными качествами движения.**		
1.1.	**Тема** Введение в предмет	**Лекции** Краткая история возникновения эвритмического движения. Р. Штейнер и его учение о человеке. Развитие человека как физически -душевно-духовного и рассмотрение вопросов о способах выражения человека через движения.	1	
		Практические/семинарские / лабораторные занятия **нет**		
		Самостоятельная работа студентов Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - умственную отсталость. Замечания - Использовать общеразвивающуюи коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		10
1.2.	**Тема** Ориентация в теле и органы чувств у человека.	**Лекции** Основные этапы развития органов чувств. Базовые чувства человека – осязание, чувство жизни, движение, равновесие Общий обзор строения и функционирования органов чувств. Развитие человека и органы чувств, нарушение органов чувств.	1	
		Практические/семинарские занятия Органы чувств и их значение для развития ребёнка.	1	
		Самостоятельная работа студентов (показ) Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - детский церебральный паралич. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		10
1.3	**Тема** Различные качества движения	**Лекции** Характеристика видов движения	1	
		Практические/семинарские Работа с различными качествами движения. Ориентация в пространстве. Работа в группе - совместное движение.	1	

		Самостоятельная работа студентов (показ) Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слепые и слабовидящие дети. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		10
Модуль №2 **Принципы выполнения упражнений с медным штабом (палочкой).** **Упражнения с формами в пространстве. Ритмические и речевые упражнения.**				
2.1.	**Тема** Работа с медным штабом (палочкой)	**Лекции** Упражнения на различные качества движения, с учётом возрасти и характера нарушений. Ритмические и музыкальные упражнения.	1	
		Практические/семинарские Изучение и выполнение упражнений, направленных на ориентацию в пространстве. 1. Ориентация в пространстве - - Шаги вперёд/шаги назад; - Шаги вправо/ шаги влево; - Движение вверх/движение вниз; -7-ми частное упражнение на месте и в пространстве; - 12-ти частное упражнение на месте и в пространстве. 2.Работа с различными терапевтическими качествами движения - Быстрое движение/медленное движение; - Импульс движения исходит из центра груди; - Формирующее движение; - Плавное движение; - Спираль; - Водопад; 3.Работа в группе. Совместное, терапевтическое движение. - Броски различной степени сложности.	2	
		Самостоятельная работа студентов (показ) Составление вариаций упражнений с медной палочкой.		10
2.2.	**Тема** Упражнения с формами в пространстве.	**Лекции** нет		
		Практические/семинарские 1.Работа с формами в пространстве - - Шаги вперёд/шаги назад; - Шаги вправо/ шаги влево; - Комбинация прямых и дуг; - Дуги и петли; - Круг и овал;	1	

		- Квадрат; - Восьмёрка; - Звезда. 2.Работа с различными терапевтическими качествами движения - Быстрое движение/медленное движение; - Импульс движения исходит из центра груди; - Формирующее движение; - Плавное движение; 3.Работа в группе. Совместное, терапевтическое движение. - Выполнение сложных геометрических форм и построений в пространстве совместно с группой.		
		Самостоятельная работа студентов (показ) Самостоятельное составление упражнений коррекционной и терапевтической направленности. Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слабослышащие и глухие дети. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.		10
2.3	**Тема** Работа с ритмами. Принципы речевой эвритмии.	**Лекции** нет		
		Практические/семинарские занятия Изучение и выполнение ритмических упражнений. 1. Работа с простыми ритмами - Простые ритмы (точное повторение ритма, метра на слух и в движении); Двусложные ритмы (ямб, хорей). 2. Работа со сложными ритмами. Полярные ритмы. Восходящие и падающие ритмы. Изучение и выполнение упражнений речевой эвритмии. 1. Жесты гласных звуков. 2. Жесты согласных звуков.Упражнения для дошкольного возраста. Упражнения для детей младшего школьного возраста. Упражнения для подростков. Особенности работы с детьми, имеющими нарушения развития.	1	
		Самостоятельная работа студентов (отработка навыков) Составление вариаций упражнений с использований различных ритмов.		7,75

4.2. Темы занятий с применением интерактивных технологий

Тема практических занятий	Интерактивные формы проведения занятий	Трудоемкость (час)
Работа с ритмами. Принципы речевой эвритмии.	Демонстрационный анализ	4
Упражнения с формами в пространстве.	Демонстрационный анализ	4
Работа с медным штабом (палочкой)	Демонстрационный анализ	4

Примечание: Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

* - Формы текущего контроля успеваемости: УС-устное собеседование, СЗ-ситуационные задачи, ДЗ- домашнее задание, БРС - бально-рейтинговая система, Д-дистанционно.

Доступ к ДОТ осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: https://avtorvuz.sport-ural.ru/. Пароль и логин к личному кабинету/профилю/учетной записи предоставляется обучающемуся в учебном отделе.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения (СДО). Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

Для работы в общеакадемической СДО Екатеринбургский институт физической культуры (филиал) «УралГУФК» необходимо:

Авторизоваться на сайте общеакадемической системы дистанционного обучения https://avtorvuz.sport-ural.ru/

Авторизацию нужно провести с использованием своей учетной записи, полученной в учебном отделе **Екатеринбургского института физической культуры (филиал) «УралГУФК»**.

Для просмотра содержимого курса, доступ к которому Вам предоставлен, достаточно:

1. Перейти на сайт https://avtorvuz.sport-ural.ru/ ;
2. Авторизоваться, используя данные своей учетной записи;
3. Выбрать структурное подразделение, курс, группу и дисциплину.

5. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа организуется с целью формирования общекультурных компетенций (предусмотренных данной программой), понимаемых как способность применять знания, умения и личностные качества.

Основные формы организации СР:

1. Аудиторная СР под методическим руководством преподавателя на практических занятиях.

2. Внеаудиторная СР под методическим руководством и контролем преподавателя, но без его непосредственного участия при подготовке к аудиторным занятиям, текущим и промежуточным формам контроля.

Виды СР обучающихся:

Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы. Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа, они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки, а также воспользоваться читальными залами вуза.

Подготовка к семинарскому занятию на основе изучения научной и учебной литературы. Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа, они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам как библиотеки ВУЗа, так и иных электронных библиотечных систем. В свою очередь, студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки, а также воспользоваться читальными залами вуза.

Подготовка к практическому занятию.

Практическое занятие − это занятие, проводимое под руководством преподавателя на базе медицинского учреждения, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы. В процессе таких занятий вырабатываются практические умения.

Подготовка к промежуточному контролю по дисциплине.

Экзамен/Зачет является неотъемлемой частью учебного процесса и призван закрепить и упорядочить знания студента, полученные на занятиях и самостоятельно. Сдачи экзамена предшествует работа студента на лекционных, семинарских занятиях и самостоятельная работа по изучению предмета. Отсутствие студента на занятиях без уважительной причины и невыполнение заданий самостоятельной работы является основанием для недопущения студента к зачету. Готовиться к зачету необходимо последовательно, с учётом примерных вопросов, содержащихся в программе. Сначала следует определить место каждого контрольного вопроса в соответствующем разделе темы учебной программы, а затем внимательно прочитать и осмыслить рекомендованную учебную и научную литературу. При этом полезно делать хотя бы самые краткие выписки и заметки. Работу над темой можно считать завершенной, если вы сможете ответить на все контрольные вопросы и дать определение понятий по изучаемой теме. Для обеспечения полноты ответа на вопросы и лучшего запоминания теоретического материала рекомендуется составлять план ответа на контрольный вопрос. Это позволит сэкономить время для подготовки непосредственно перед экзаменом за счёт обращения не к литературе, а к своим записям. При подготовке необходимо выявлять наиболее сложные, дискуссионные вопросы, с тем, чтобы обсудить их с преподавателем на обзорных лекциях и консультациях.

Очная форма обучения

Модуль №1 ПРЕДМЕТ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЭВРИТМИИ. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЭВРИТМИИ. ОРИЕНТАЦИЯ В ТЕЛЕ И

ОРГАНЫ ЧУВСТВ У ЧЕЛОВЕКА. РАБОТА С РАЗЛИЧНЫМИ КАЧЕСТВАМИ ДВИЖЕНИЯ.

Тема

Введение в предмет .

Содержание

Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - умственную отсталость.
Замечания - Использовать общеразвивающуюи коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.

Форма отчетности

Демонстрационный показ

Тема

Ориентация в теле и органы чувств у человека.

Содержание

Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - детский церебральный паралич.
Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.

Форма отчетности

Демонстрационный показ

Тема

Различные качества движения

Содержание

Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слепые и слабовидящие дети.
Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.

Форма отчетности

Демонстрационный показ

Модуль №2

ПРИНЦИПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ С МЕДНЫМ ШТАБОМ (ПАЛОЧКОЙ).
УПРАЖНЕНИЯ С ФОРМАМИ В ПРОСТРАНСТВЕ. РИТМИЧЕСКИЕ И РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.

Тема

Работа с медным штабом (палочкой)

Содержание

Составление вариаций упражнений с медной палочкой.

Форма отчетности

Демонстрационный показ

Тема

Упражнения с формами в пространстве.

Содержание

Самостоятельное составление упражнений коррекционной и терапевтической направленности. Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слабослышащие и глухие дети. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.
Форма отчетности Демонстрационный показ
Тема **Работа с ритмами. Принципы речевой эвритмии.**
Содержание Составление вариаций упражнений с использований различных ритмов.
Форма отчетности Демонстрационный показ

Заочная форма обучения

Модуль №1 ПРЕДМЕТ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЭВРИТМИИ. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЭВРИТМИИ. ОРИЕНТАЦИЯ В ТЕЛЕ И ОРГАНЫ ЧУВСТВ У ЧЕЛОВЕКА. РАБОТА С РАЗЛИЧНЫМИ КАЧЕСТВАМИ ДВИЖЕНИЯ. Тема **Введение в предмет.**
Содержание
Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - умственную отсталость. Замечания - Использовать общеразвивающуюи коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.
Форма отчетности
Демонстрационный показ
Тема **Ориентация в теле и органы чувств у человека.**
Содержание Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - детский церебральный паралич. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения упражнений, учитывая особенность группы, указать возраст группы.
Форма отчетности Демонстрационный показ
Тема **Различные качества движения**
Содержание Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слепые и слабовидящие дети.

Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.
Форма отчетности Демонстрационный показ
Модуль №2 **ПРИНЦИПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ С МЕДНЫМ ШТАБОМ (ПАЛОЧКОЙ).** **УПРАЖНЕНИЯ С ФОРМАМИ В ПРОСТРАНСТВЕ. РИТМИЧЕСКИЕ И РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.** Тема **Работа с медным штабом (палочкой)**
Содержание Составление вариаций упражнений с медной палочкой.
Форма отчетности Демонстрационный показ
Тема **Упражнения с формами в пространстве.**
Содержание Самостоятельное составление упражнений коррекционной и терапевтической направленности. Составления эвритмического занятия (или комплекса из 2-4 занятий) с детьми, имеющими нарушения развития - слабослышащие и глухие дети. Замечания - Использовать общеразвивающую и коррекционную направленность упражнений, описать особенность выполнения занятий, учитывая особенность группы, указать возраст группы.
Форма отчетности Демонстрационный показ
Тема **Работа с ритмами. Принципы речевой эвритмии.**
Содержание Составление вариаций упражнений с использований различных ритмов.
Форма отчетности Демонстрационный показ

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Примеры оценочных средств для текущего контроля успеваемости

Проведение фрагмента занятия по эвритмии

Критерии оценки:

2 балла	Фрагмент занятия проведен (составлен) не полно, с ошибками, не соответствуют возрастной категории, отсутствует показ и методические рекомендации
3 балла	Фрагмент занятия проведен (составлен) не полно, с некоторыми ошибками, не соответствуют категории, отсутствуют методические рекомендации
4 балла	Фрагмент занятия проведен (составлен) полно, но с незначительными ошибками, не полностью соответствуют возрастной категории
5 баллов	Фрагмент занятия проведен (составлен) полно, соответствуют возрастной категории, грамотная демонстрация, даны своевременные методические рекомендации

Фрейм - сравнение

Семилетия	Содержание	Особенности эвритмических занятий с детьми.
Первое семилетие (0 – 7 лет)		
Второе семилетие (7 – 14 лет)		
Третье семилетие (14 – 21 года)		
Четвёртое семилетие (21–28 лет)		

Вопросы к устному зачету/экзамену

1. Понятие эвритмии?
2. В чём отличие эвритмического движения от других видов движения?
3. Компоненты культуры здоровья.
4. Терапевтические аспекты эвритмии. Обоснование «лечебного» воздействия.
5. Ориентация в пространстве. Какое значение это имеет для нормального развития человека.
6. Примеры упражнений на ориентацию в пространстве.
7. Ориентация в собственном теле. Какое значение это имеет для нормального развития человека.
8. Примеры упражнений на ориентацию в собственном теле.
9. Различные качества движений. Какое значение это имеет для развития человека.
10. Примеры движений с различными качествами.
11. Что такое центр тяжести, импульс движения? Формирующее движение.
12. Первое семилетие (0 – 7 лет). Особенности эвритмических занятий с детьми. Примеры.
13. Второе семилетие (7 – 14 лет). Особенности эвритмических занятий. Примеры.
14. Третье семилетие (14 – 21 года). Особенности эвритмических занятий. Привести примеры.
15. Четвёртое семилетие (21 – 28 лет). Особенности эвритмических занятий. Примеры работы со взрослыми.

16. Ритм и его значение для нормального развития человека.
17. Упражнения с простыми ритмами – двусложные ритмы (ямб, хорей).
18. Повышающие (восходящие) ритмы. Упражнения, примеры.
19. Понижающие (нисходящие) ритмы. Упражнения, примеры.
20. Качающийся ритм. Упражнения, примеры.
21. Упражнения с предметами – мячи, мешочки с крупой, палочки.
22. Упражнения с эвритмическим штабом (медная палочка).
23. Дыхание. Расширение и сжатие.
24. Формы в пространстве. Движение по форме. Прямые и кривые.
25. Характер гласных звуков. Жесты.
26. Характер согласных звуков. Жесты.
27. Принципы речевой эвритмии
28. Оценка исходящего состояния занимающихся для определения уровня развития движения в группе, индивидуально.
29. Эвритмия – как способ движения, основанный на сознательном, пережитом движении.
30. Качественная характеристика движения. Примеры.
31. Упражнения на развитие качественного движения ног. Примеры.
32. Упражнения на развитие качественного движения рук. Примеры.
33. Упражнения на ориентацию в пространстве. Примеры.
34. Восходящий ритм – ямб. Примеры.
35. Нисходящий, падающий ритм – хорей. Примеры.
36. Упражнении с полярными ритмами – анапест, дактиль. Примеры.
37. Качающиеся ритмы – спондей. Примеры.
38. Упражнения с мячиками, мешочками, палочками. Примеры.
39. Упражнения с эвритмическим штабом. Примеры.
40. Лаут –эвритмия. Жесты гласных звуков. Характеристика. Примеры.
41. Лаут – эвритмия. Жесты согласных звуков. Характеристика. Примеры.
42. Проведение эвритмического занятия. Рекомендации, контроль. Примеры.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ (РЕФЕРАТОВ)

Не предусмотрена

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Основная литература

1.Физическая рекреация : учебник для студентов учреждений высшего образования / под редакцией Г. П. Виноградова, Е. А. Ивченко.— Москва : Академия, 2015.— 240 с.— ISBN 978-5-4468-1475-6.— Текст: непосредственный.

2. Технологии физкультурно-спортивной деятельности в АФК : учебник / автор-составитель О. Э. Евсеева, С. П. Евсеев; под редакцией С. П. Евсеева. — Москва : Спорт, 2016. — 384 с. — ISBN 978-5-906839-18-3. — Текст: непосредственный.

3. Евсеев, С.П. Теория и организация АФК : учебник / С.П. Евсеев. — Москва: Спорт, 2016.— 616 с.— ISBN 978-5-906839-42-8.— Текст: непосредственный.

4. Макеева, В. С. Теория и методика физической рекреации : учебное пособие / В. С. Макеева, В. В. Бойко.— Москва : Советский спорт, 2014.- 152 с.— ISBN 978-5-9718-0710-0.— Текст: непосредственный.

5. Малкова, Ю.Н. Методические материалы по дисциплине «Эвритмия» — Екатеринбург, 2020.

8.2. Дополнительная литература

1. Бегидова, Т. П. Основы адаптивной физической культуры : учебное пособие для вузов / Т. П. Бегидова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2019. — 191 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07190-0. — Текст: непосредственный.

3. Технологии физкультурно-спортивной деятельности в АФК : учебное пособие / автор-составитель О. Э. Аксенова, С. П. Евсеев; под редакцией С. П. Евсеева. — Москва : Советский спорт, 2007. — 296 с. — ISDN 978-5-9718-0239-6. — Текст: непосредственный.

8.3. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины (модуля)

1. Бегидова, Т. П. Основы адаптивной физической культуры : учеб. пособие для вузов / Т. П. Бегидова. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 191 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-07190-0. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/6B2278E4-551E-4117-A7C6-93D88B15E0D3.

Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/

Министерство образования и науки РФ http://Минобрнауки.рф/Российское образование http://www.edu.ru/

Электронно-библиотечная система Университетская библиотека Online http://biblioclub.ru/

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1. Программное обеспечение.

ROSA ENTERPRISE LINUX DESKTOP
WPS OFFICE 2016 Linux
Dr.Web Desktop Security Suite (комплексная защита)
Система «Ведомости кафедры»
Мультимедийное сопровождение дисциплины

9.2. Материально-техническое обеспечение

Парты – 20 шт., стулья – 39 шт., доска классная – 1 шт., стол письменный – 1 шт., проектор и экран – 1 шт., жалюзи – 3 шт.

10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную научно-практическую и учебную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и семинарские занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарское занятие и указания на самостоятельную работу.

При подготовке к практическим занятиям по дисциплине «Невропатология» необходимо знать и выполнять следующие условия:

1. Практические занятия проводятся согласно учебно-тематическому плану в виде собеседования и выполнения практических заданий.

2. Подготовка к практическому занятию заключается в изучении литературы, которая указана в библиографическом списке, повторении некоторых вопросов других дисциплин (анатомии, физиологии), изученных ранее и имеющих отношение к теме практического занятия.

3. При проведении практического занятия студенты должны: ответить на вопросы, обозначенные в плане занятия. На практическом занятии проводится курация больных под руководством преподавателя по теме занятия.

4. Работа студента на практическом занятии оценивается по пятибалльной шкале.

5. При изучении дисциплины учитывается самостоятельная работа студента, предусмотренная учебным планом, которая должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формировать навыки исследовательской работы и стимулировать к применению теоретических знаний на практике.

Самостоятельная работа заключается в конспектировании первоисточников и другой учебной литературы, проработке учебного материала с использованием учебной и научной литературы, подготовке к практическим занятиям.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (зачет, экзамен). При этом проводятся: тестирование, экспресс-опрос на практических занятиях.

Особенности организации обучения по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

1. Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется кафедрой на основе адаптированной ООП с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

2. В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья кафедра обеспечивает:

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению: размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме информации; выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху: надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата: возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры, а также пребывание в указанных помещениях.

3. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися.

4. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Категории студентов	Формы
С нарушением слуха	- в печатной форме; - в форме электронного документа;
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла;
С нарушением опорно-двигательного аппарата	- в печатной форме; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла;

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

5.1 Перечень фондов оценочных средств, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены следующие оценочные средства:

Категории студентов	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	Письменная проверка

5.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:
- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. Инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);
2. Доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);
3. Доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов. Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

6.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т. е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине. Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория – мультимедийное оборудование, использование аудио петли (для студентов с нарушениями слуха);
- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами.

Приложение №1

Формы и критерии оценки контроля для различных видов деятельности

Балльно-рейтинговая система оценивания учебных достижений студентов (формы и критерии оценки контроля для различных видов деятельности)

Виды деятельности	Тема	Критерии оценки	Баллы	
			min	max
Модуль № 1.			10	20
Посещение занятий (9)	Посещение 1 занятия – 1 балл	Присутствие и активность на занятии, составление конспекта	4	8
Контроль Проверка основных понятий, терминов (1)	Модуль 1 , темы 1.2., раздел 2 Тема 2.1. Модуль 2 Темы 2.1-2.3 Модуль 3, Тема 3.1. Устный опрос, решение ситуационных задач	0-1 ошибка – 10 баллов (высокий уровень) 2-5 ошибок – 7 баллов (продвинутый уровень) 6-10 ошибок – 5 баллов (пороговый уровень) Более 10 ошибок – работа не засчитывается	4	6
Тестирование на знание темы (1)	Модуль 1 , темы 1.2., раздел 2 Тема 2.1. Модуль 2 Темы 2.1-2.3 Модуль 3, Тема 3.1. Устный опрос, решение ситуационных задач	81-100% правильных ответов – 10 баллов 60-80% правильных ответов – 7 баллов 50 – 60% правильных ответов – 5 баллов	5	7
СРС По плану (3)	В соответствии с планом занятий	Оценивается правильность устного ответа Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. - Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно. - Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях.	3 2 1	5,5 3 1

		Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.		
Модуль № 2.			10	20
Посещение занятий (11)	Посещение 1 занятия – 1 балл	Присутствие и активность на занятии, составление конспекта	4	6
Контроль Тестирование (2)	тема 2.1 тема 2.2.	50 – 60% правильных ответов – 3 балла 60-80% правильных ответов – 4 балла 81-100% правильных ответов – 5 балла	3	5
Устный опрос (2)	тема 2.1 тема 2.2.	Оценивается ответ	3	5
СРС По плану (6)		Оценивается ответ	0,5	1,1
Творческое задание по теме (2)	По теме	Оценивается качество, достаточность и полезность информации	3	5
Посещение занятий (11)	Посещение 1 занятия – 1 балл	Присутствие и активность на занятии, составление конспекта	4	6
Устный опрос (2)	тема 2.1 тема 2.2.	Оценивается ответ	3	5
СРС По плану (6)		Оценивается ответ	0,5	1,1
Итого			**60**	**100**

Приложение 2

Аннотация дисциплины

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЭВРИТМИЯ»

направление подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)

1. Данная дисциплина относится к **базовой, дисциплинам по выбору Б1.В.ДВ.01.02**/ части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)». В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе при очной и заочной формах получения образования. Вид промежуточной аттестации: зачет

ПК-7	Знание сочетанных методик их применения при различных заболеваниях, состояния в разных возрастных группах.

3. Содержание дисциплины.

Модуль №1 ПРЕДМЕТ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ЭВРИТМИИ. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЭВРИТМИИ. ОРИЕНТАЦИЯ В ТЕЛЕ И ОРГАНЫ ЧУВСТВ У ЧЕЛОВЕКА. РАБОТА С РАЗЛИЧНЫМИ КАЧЕСТВАМИ ДВИЖЕНИЯ.

Название раздела 1 Работа с различными качествами движения.

1.1. Тема Введение в предмет

1.2. Тема Ориентация в теле и органы чувств у человека.

1.3 Тема Различные качества движения

Модуль №2 ПРИНЦИПЫ ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ С МЕДНЫМ ШТАБОМ (ПАЛОЧКОЙ). УПРАЖНЕНИЯ С ФОРМАМИ В ПРОСТРАНСТВЕ. РИТМИЧЕСКИЕ И РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.

2.1.Тема Работа с медным штабом (палочкой)

2.2 Тема Упражнения с формами в пространстве.

2.3 Тема Работа с ритмами. Принципы речевой эвритмии.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость	Семестры			
		4			
Зачетные единицы	з.е.	2			
Общая трудоемкость (итого академических часов по плану)	час	72			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет/экзамен	зач			
Контактная работа (контакт. часы), в том числе:	час	42,25			
Лекции (Лек)	час	18			
Практические занятия (Пр)	час	24			
Семинары	час				
Лабораторные работы (Лаб)	час				
Контактные часы на аттестацию (Кат)	час	0,25			

Самостоятельная работа, в том	час	29,75			
Курсовая работа (КР)	час				
Часы на контроль (подготовка к экзамену)	час				
Часов в интерактивной форме (Интер. часы)	час	12			

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость	Курс			
		3			
Зачетные единицы	з.е.	2			
Общая трудоемкость (итого академических часов по плану)	час	72			
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	зачет/экзамен	экзамен			
Контактная работа (Контакт.часы), в том числе	час	16			
Лекции (Лек)	час	4			
Практические занятия (Пр)	час	6			
Семинары	час				
Лабораторные работы (Лаб)	час				
Контактные часы на аттестацию (КАт)	час	0,25			
Самостоятельная работа, в том числе:	час	57,75			
Курсовая работа (КР)	час				
Часы на контроль (подготовка к экзамену)	час	4			
Часов в интерактивной форме (Интер. часы)	час	12			